

**OBČINA RIBNICA**

Oddelek za družbene dejavnosti

Gorenjska cesta 3, 1310 Ribnica, Slovenija, Telefon: 01/ 837 20 23

Faks: 01/ 836 10 91, E-pošta: [obcina@ribnica.si](mailto:obcina@ribnica.si)

Opozorilo: Neuradno prečiščeno besedilo predpisa predstavlja zgolj informativni delovni pripomoček, glede katerega organ ne jamči odškodninsko ali kako drugače.

Neuradno prečiščeno besedilo Pravilnika za vrednotenje programov ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Ribnica obsega:

- Pravilnik za vrednotenje programov ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Ribnica (Ur.l.RS, št. 13/12),
- Pravilnik o spremembah in dopolnitvah Pravilnika za vrednotenje programov ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Ribnica (Ur.l.RS, št. 12/18).

**P R A V I L N I K**  
**za vrednotenje programov ljubiteljske kulturne**  
**dejavnosti v Občini Ribnica**

**(neuradno prečiščeno besedilo št. 1)**

1. člen

Ta pravilnik določa merila, pogoje in postopke za sofinanciranje programov ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Ribnica, ki so v javnem interesu.

Predmet tega pravilnika je delitev sredstev, ki jih po sprejetih programskih nalogah zagotavlja občina v občinskem proračunu, namenjenih za ljubiteljsko kulturno dejavnost lokalnega pomena.

2. člen

Za kulturne programe štejejo vse oblike ustvarjanja, poustvarjanja, posredovanja in varovanja kulturnih dobrin na področju knjižne, glasbene, plesne, mažoretne, folklorne, gledališke, lutkovne, literarne, likovne, fotografske, filmske in video dejavnosti ter kulturne dediščine.

3. člen

Praviloma se sofinancirajo materialni in programski stroški za naslednje vsebine:

- redna dejavnost registriranih kulturnih društev oziroma njihovih sekcij, oziroma kulturna dejavnost v drugih društvih, ki imajo v svoji dejavnosti registrirano tudi kulturno dejavnost,
- kulturna dejavnost predšolske, osnovnošolske, srednješolske in študentske populacije vse v delu, ki presega šolske vzgojno-izobraževalne programe,
- izobraževanje strokovnih kadrov za vodenje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti,
- kulturne prireditve in projekte, ki so v interesu občine.

4. člen

Izvajalci kulturnih programov, ki se sofinancirajo na podlagi tega pravilnika so:

- kulturna društva,
- ostala društva, ki imajo v okviru svoje dejavnosti registrirano kulturno dejavnost,
- zveze kulturnih društev, ki jih ustanovijo društva,
- javni zavodi s področja vzgoje in izobraževanja, za program, ki ne sodi v osnovno

- dejavnost iz ustanovitvenega akta javnega zavoda,
- samostojni kulturni ustvarjalci, katerih dosedanje delo potrjujejo javno priznani uspehi oz. so na enem od opisanih področij ustvarili zaključen projekt.

#### 5. člen

Izvajalci programov na področju kulture morajo izpolnjevati naslednje pogoje:

- da imajo sedež v Občini Ribnica,
- da so registrirani za izvajanje kulturnih dejavnosti,
- da izvajajo kulturne programe najmanj eno leto,
- da imajo zagotovljene materialne, kadrovske, prostorske in organizacijske možnosti za uresničitev načrtovanih kulturnih dejavnosti,
- da imajo urejeno evidenco o članstvu in plačani članarini,
- da opravljajo dejavnost na neprofitni osnovi,
- da občinski upravi vsako leto redno dostavljajo poročila o realizaciji programov ter načrt aktivnosti za prihodnje leto,
- da imajo plačane zapadle obveznosti do Občine Ribnica,
- posamezni kulturni ustvarjalci morajo imeti stalno prebivališče v občini Ribnica.

Izvajalci so dolžni v svojih promocijskih gradivih na primeren način predstavljati Občino Ribnica.

#### 6. člen

Pravico do sofinanciranja ljubiteljske kulturne dejavnosti imajo izvajalci, ki so izbrani na podlagi vsakoletnega javnega razpisa. Za vse postopke javnega razpisa, ki niso določeni s tem pravilnikom, se smiselno uporabljajo določbe Zakona o javnem naročanju in Zakona o splošnem upravnem postopku.

#### 7. člen

Občina bo v okviru proračunskih možnosti za posamezno proračunsko leto sofinancirala ljubiteljsko kulturno dejavnost v skladu z merili in kriteriji, ki so sestavni del tega pravilnika.

#### 8. člen

Postopek razpisa in dodeljevanja finančnih sredstev poteka po naslednjem zaporedju:

- imenovanje komisije za pripravo predloga razdelitve sredstev namenjenih za programe ljubiteljske kulturne dejavnosti,
- priprava in objava javnega razpisa za zbiranje predlogov za sofinanciranje programov ljubiteljske kulturne dejavnosti (v nadaljnjem besedilu : javni razpis),
- zbiranje predlogov,
- strokovno ocenjevanje prispelih predlogov,
- obravnavo in potrditev predlogov,
- izdaja odločbe direktorja občinske uprave o izbiri programov,
- obveščanje predlagateljev o odločitvi,
- reševanje morebitnih pritožb predlagateljev in izdaja odločbe župana,
- sklepanje pogodb,
- spremljanje izvajanja pogodb,
- obravnavo poročil o izvedbi programov ter ocena skladnosti s pogodbenimi obveznostmi.

## 9. člen

Besedilo javnega razpisa, razpisno dokumentacijo, datum objave javnega razpisa in razpisni rok določi na predlog občinske uprave župan s sklepom.

Javni razpis se objavi v občinskem glasilu, na oglasni in spletni strani občine ter pošlje na sedež območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD Ribnica).

## 10. člen

Objava javnega razpisa mora vsebovati:

- podatke o naročniku,
- področja kulturnih dejavnosti, ki so predmet sofinanciranja,
- pogoje, ki jih morajo izpolnjevati prijavitelji,
- merila za izbor izvajalcev,
- okvirno vrednost razpoložljivih sredstev,
- določitev obdobja za porabo sredstev,
- razpisni rok,
- način dostave predlogov,
- kraj, čas in osebo, pri kateri lahko zainteresirani dvignejo razpisno dokumentacijo,
- datum odpiranja vlog,
- navedbo osebe občinske uprave, pooblaščenca za dajanje informacij,
- rok, v katerem bodo predlagatelji obveščeni o izidu javnega razpisa.

Razpisni rok ne sme biti krajši od enega meseca in ne daljši od dveh mesecev.

## 11. člen

Postopek javnega razpisa vodi petčlanska strokovna komisija, ki jo imenuje župan. Komisija je sestavljena iz predstavnikov občinske uprave, odbora za družbene dejavnosti, kulturnih društev in JSKD, Območne izpostave Ribnica. Člani komisije morajo imeti izkušnje s področja ljubiteljske kulture, ne smejo pa biti predsedniki, zakoniti zastopniki ali poslovodni organi prijaviteljev, ki kandidirajo na razpisu. Predsednika komisije izmed članov imenuje župan.

## 12. člen

Komisija pregleda na razpis prispele vloge. Če ugotovi, da prijava katerega od prijaviteljev ni popolna, ga o tem obvesti in pozove, da jo v roku pet dni ustrezno dopolni. Po tem roku se iz nadaljnje obravnave izločijo vse nepopolne prijave in prijave, ki so v neskladju z določili tega pravilnika. V takšnih primerih izda direktor Občinske uprave sklep o zavrženju. Prav tako se zavržejo vloge, ki so prispele po izteku roka ali so bile nepravilno označene.

Komisija na podlagi pogojev in meril za vrednotenje programov pripravi predlog izbora programov ljubiteljskih kulturnih dejavnosti s predlogom razdelitve razpoložljivih proračunskih sredstev.

Končni izbor in predlog delitve razpoložljivih sredstev potrdi direktor občinske uprave z izdajo odločbe.

## 13. člen

Z odločbo se obvesti vse prijavitelje na razpis o izidu razpisa. Zoper to odločbo je možno podati pritožbo županu občine najkasneje v roku osem dni od prejema odločbe. Pritožba mora biti obrazložena. O pritožbi odloča župan, njegova odločitev je dokončna. Zoper odločitev župana ni pritožbe, možen pa je upravni spor pred pristojnim sodiščem.

Predlagatelj kulturnega programa ima pravico do vpogleda le v tiste dele strokovnih mnenj, zapisnikov ali poročil, ki se nanašajo na obravnavo njegove vloge in predloga sklepa o sofinanciranju.

#### 14. člen

Župan z izbranimi izvajalci kulturnih programov sklene pogodbe o sofinanciranju, v katerih se opredeli izbrani program, višino in namen sofinanciranja, roke za zagotovitev finančnih sredstev in način nadzora nad namensko porabo proračunskih sredstev.

#### 15. člen

Izvajalci so dolžni v svojih promocijskih gradivih na primeren način predstavljati Občino Ribnica in na njeno pobudo brezplačno sodelovati na do treh občinskih prireditvah (organizator Občina Ribnica).

Izvajalci programov morajo po opravljenih nalogah oziroma v časovnih razdobjih, določenih s pogodbo, predložiti dokazila o izpolnitvi prevzetih obveznosti. Izvajanje pogodbenih obveznosti spremlja občinska uprava.

V kolikor izvajalci ne izpolnjujejo obveznosti, določenih s pogodbo, se jim za ta del ukinejo finančna sredstva, že prejeta sredstva pa morajo vrniti v občinski proračun skupaj z zakonsko predpisanimi obrestmi.

Izvajalec, ki krši določila iz prejšnjih odstavkov tega člena, ne more kandidirati na naslednjem javnem razpisu občine.

#### 16. člen

Izjemoma sme župan iz sredstev rezerve skleniti pogodbo o sofinanciranju posameznega programa oziroma projekta tudi brez javnega razpisa, če se ugotovi posebna pomembnost programa oziroma projekta, ki ga ni bilo mogoče vnaprej načrtovati.

#### 17. člen

Z dnem uveljavitve tega pravilnika preneha veljati Pravilnik za vrednotenje programov ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Ribnica (Uradni list RS, št. 36/03 in 17/04).

---

**Pravilnik za vrednotenje programov ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Ribnica (Ur.l.RS, št.13/12) vsebuje naslednjo določbo:**

#### 18. člen

Ta pravilnik začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

---

**Pravilnik o spremembah in dopolnitvah Pravilnika za vrednotenje programov ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Ribnica (Ur.l.RS, št. 12/18) vsebuje naslednjo določbo:**

**4. člen**

Ta pravilnik začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

**MERILA ZA VREDNOTENJE PROGRAMOV LJUBITELJSKE KULTURNE DEJAVNOSTI V OBČINI RIBNICA**

Pri izbiri programov, prireditvev in projektov, ki se sofinancirajo iz občinskega proračuna, se upoštevajo naslednji osnovni kriteriji:

- redno in kvalitetno delo društva,
- kakovost predlaganega programa,
- delež lastnih sredstev,
- delež sredstev iz drugih virov,
- programi, ki se financirajo ali sofinancirajo iz katerekoli druge postavke občinskega proračuna, niso predmet sofinanciranja po merilih tega pravilnika,
- v primeru, da se posamezni program, prireditvev ali projekt, sofinancira iz občinskega proračuna na podlagi 16. člena pravilnika ali proračunov drugih občin, se le ta ne upošteva pri točkovanju programa društva v naslednjem letu,
- za samostojne prireditve se štejejo vse prireditve, organizirane in izvedene na območju Občine Ribnica in izven nje,
- prireditve in projekti, ki jih sofinancira ali v celoti financira Javni sklad RS za kulturne dejavnosti iz naslova občinskega dela financiranja, se ne morejo sofinancirati iz sredstev proračuna,
- programski stroški so vezani na izvedbo programa (note, inštrumenti, oblačila, scena, rekviziti, tehnična oprema, programski listi, ozvočenje, najem dvorane, prevozni stroški na prireditvev, izdaja CD ...),
- materialni stroški predstavljajo stroške elektrike, ogrevanja, najemnine za poslovni prostor, administracije, honorar mentorju, izobraževanje mentorja, kotizacije, strokovna literatura, izdelava tiskanih gradiv, članarine v združenjih...,
- kot dokazilo upravičenih izdatkov za programske in materialne stroške se upoštevajo že plačani računi za izvršene storitve in dobave blaga,
- vrednoti se samo aktivne člane,
- kot koncert se upošteva samostojna izvedba najmanj 12. pesmi oz. 10. skladb, oz. 45 minut programa,
- kot predstava (celovečerno gledališko delo) se upošteva samostojna predstava v dolžini najmanj 45 minut , v primeru lutkovne skupine najmanj 30 minut, (krajša gledališka dela se vrednotijo samo v primeru sodelovanja na prireditvi),
- za javni nastop šteje prireditvev, namenjena širši javnosti, z dokazljivo javno objavo,
- promocijski material (CD, video, DVD, knjiga, zbornik, brošura) mora biti izdan v seriji s pridobljenimi pravicami institucij npr. NUK, SAZAS, AAS...,
- opravljanje dejavnosti na neprofitni osnovi pomeni, da dejavnosti in programu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine ne prejemajo plačila.

## **A. REDNA DEJAVNOST KULTURNIH DRUŠTEV**

(točkovanje dejavnosti v preteklem letu)

V poglavju A se vrednoti redna dejavnost registriranih kulturnih društev oziroma njihovih sekcij in kulturna dejavnost v drugih društvih, ki imajo v svoji dejavnosti registrirano tudi kulturno dejavnost.

Vrsta programa

Število točk

### **I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST**

#### **1. PEVSKI ZBORI IN MALE VOKALNE SKUPINE**

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi (koncertni ali priložnostni) v preteklem letu.

1. Izvedeni samostojni koncerti v občini	200 točk/nastop
2. Izvedeni samostojni koncerti izven območja občine	140 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	100 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	100 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju	200 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	3 točke/leto

Velikost zбора:

- Dodatek glede na število članov (v odstotku od skupne vsote točk):
  - zbori, ki štejejo več kot 25 pevcev, 10%

### **II. INSTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST**

#### **1. PIHALNI ORKESTER/GODBA**

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi (koncertni ali priložnostni) v preteklem letu.

1. Izvedeni samostojni koncerti v občini	400 točk/nastop
2. Izvedeni samostojni koncerti izven območja občine	310 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	250 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja v in izven območja občine	250 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju	200 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	250 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih	300 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	3 točke/leto

#### **2. TAMBURAŠKE IN HARMONIKARSKÉ SKUPINE**

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi (koncertni ali priložnostni) v preteklem letu.

1. Izvedene samostojne prireditve v občini	200 točk/nastop
2. Izvedene samostojne prireditve izven območja občine	140 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	100 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	100 točk/nastop

5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju	200 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	3 točke/leto

### **III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST**

#### **1. GLEDALIŠKE IN LUTKOVNE SKUPINE**

Pogoj za sofinanciranje sta najmanj dva priložnostna nastopa v preteklem letu.

1. Premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela	300 točk/nastop
2. Premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela	200 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	100 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja v in izven območja občine	100 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju	200 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	3 točke/leto

### **IV. FOLKLORNA DEJAVNOST**

#### **1. FOLKLORNE SKUPINE**

Pogoj za sofinanciranje sta najmanj dva javna nastopa (koncertna ali priložnostna) v preteklem letu.

1. Izvedene samostojne prireditve v občini	200 točk/nastop
2. Izvedeni samostojne prireditve izven območja občine	140 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	100 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	100 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju	200 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	3 točke/leto

### **V. MAŽORETNA IN PLESNA DEJAVNOST**

#### **1. MAŽORETNE IN PLESNE SKUPINE**

Pogoj za sofinanciranje so najmanj trije javni nastopi (koncertni ali priložnostni) v preteklem letu.

Upoštevata se največ dve skupini.

1. Izvedene samostojne predstave v občini	200 točk/nastop
2. Izvedene samostojne predstave izven območja občine	140 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	100 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	100 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju	200 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop

7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	3 točke/leto

## **VI. LIKOVNA IN FOTO DEJAVNOST**

### **1. LIKOVNE IN FOTOGRAFSKE SKUPINE**

Pogoj za sofinanciranje so najmanj tri javne predstavitve v preteklem letu.

1. Izvedene samostojne predstave v občini	150 točk/nastop
2. Izvedene samostojne predstave izven območja občine	105 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	75 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	75 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju	200 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	3 točke/leto

## **VII. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST**

### **1. FILMSKE IN VIDEO SKUPINE**

Pogoj za financiranje sta najmanj dve javni predstavitvi v preteklem letu.

1. Izvedene samostojne predstave v občini	150 točk/nastop
2. Izvedene samostojne predstave izven območja občine	105 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	75 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	75 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju	200 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	3 točke/leto

## **VIII. LITERARNA DEJAVNOST**

### **1. LITERARNE SKUPINE**

Pogoj za financiranje sta najmanj dva javna nastopa v preteklem letu.

1. Izvedene samostojne predstave v občini	150 točk/nastop
2. Izvedene samostojne predstave izven območja občine	105 točk/nastop
3. Sodelovanje na prireditvi z več udeleženci v občini	75 točk/nastop
4. Promocijski nastopi oz. gostovanja izven območja občine	75 točk/nastop
5. Sodelovanje na mednarodnem tekmovanju	200 točk/nastop
6. Udeležba na območnem srečanju tovrstnih skupin	100 točk/nastop
7. Udeležba na regijskem srečanju tovrstnih skupin	150 točk/nastop
8. Udeležba na državnem srečanju tovrstnih skupin	200 točk/nastop
9. Izdaja CD, videa, DVD, publikacije (knjiga, zbornik, brošura...)	200 točk/izdajo
10. Število let rednega delovanja	3 točke/leto



## **IX. DODATNO TOČKOVANJE GLEDE NA USPEŠNOST**

(za vse programe v poglavju A)

Skupno število točk se poveča za dosežke na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih (od 1. do 3. mesta):

- 100 točk za regijski nivo,
- 200 točk za državni in mednarodni nivo.

V kolikor društvo doseže več dosežkov (istega ali različnih nivojev), se dodatno točkuje samo enkrat, po kriteriju, ki je za prijavitelja najugodnejši.

## **X. DODATNA MERILA**

(za vse programe v poglavju A)

Najvišje možno število sodelovanj, promocijskih nastopov oz. gostovanj, ki se točkujejo in so opredeljeni v kriterijih št. 3 in 4 tabelarnih delov, je omejeno in znaša v vsakem izmed kriterijev do največ 7 javnih nastopov.

Za prireditve, ki jih izvede ali se jih udeleži manj kot polovica članov društva, se upošteva le polovica pripadajočih točk/nastop, razen pri dodatnem točkovanju glede na uspešnost (kriterij IX).

## **B. KULTURNI PROJEKTI IN PRIREDITVE JAVNIH ZAVODOV, DRUGIH DRUŠTEV IN POSAMEZNIH KULTURNIH USTVARJALCEV (izbira se projekt tekočega leta)**

V poglavju B se ocenjuje in izbira projekte ljubiteljske kulturne dejavnosti javnih zavodov s področja vzgoje in izobraževanja, samostojnih kulturnih izvajalcev ter drugih društev, ki niso izključno kulturna, so pa registrirana tudi za izvajanje kulturne dejavnosti (npr. mladinska, turistična, etnološka društva, študentski klub... ) in se ne morejo vrednotiti v poglavju A. Za te namene se lahko nameni do 20 % razpoložljivih proračunskih sredstev.

Gre za posamezne kulturne prireditve in projekte, ki so v interesu občine, kažejo vsebinsko učinkovitost in imajo promocijski pomen za občino (prireditve posvečene državnim in občinskemu prazniku, druge prireditve, projekti, abonmaji, ciklusi prireditev, gostovanja, udeležba na tekmovanjih, nastopi v tujini, revije, delavnice....).

Izbor projektov in prireditev ter višino sofinanciranja določi po oceni in predlogu komisije direktor Občinske uprave.